

« Les Ailes de l'aventure » tour du monde en 80 jours

par Jean-Vincent Dujoncquoy



Coup de projecteur sur deux anciens hydros, Marc Bonguardo et Thomas Launay, qui sont en train de donner corps à projet d'aventure non pas maritime mais aérienne.

Nos deux lascars ont déjà bien roulé leur bosse et c'est en se retrouvant sur les bancs de l'Hydro de Nantes en 2009-2010 qu'ils ont partagé leur goût commun de l'aventure et échafaudé quelques projets, dont celui de réitérer une circumnavigation aérienne semblable à celle réalisée en 1924 par huit aviateurs américains embarqués à bord de quatre biplans, lors de la Douglas World Cruiser Tour. Si à l'époque seuls deux aéronefs réussirent à crier victoire, Marc Bonguardo et Thomas Launay – vous l'avez compris, détenteurs des brevets de pilote privé – veulent réitérer cet exploit en utilisant des biplans WACO YMF-5D à cockpit ouvert. Ces avions, conçus selon les plans de l'historique WACO YMF de 1930, sont toujours fabriqués par la WACO Aircraft Corporation à Battle Creek aux USA : c'est donc dans ses ateliers que verront le jour les deux appareils qu'utiliseront Thomas et Marc, appareils qui seront construits avec des réservoirs additionnels pour leur assurer une plus grande autonomie de vol.

Les avions décolleront de Battle Creek vers Vancouver, avec escales à Bering Island, Tokyo, Dulan Bator, Samarkand, Istanbul, Venise, Paris, Reykjavik, Nuuk (Groenland) et retour à la case départ : Battle Creek !

Ce projet ne se veut pas un simple record à battre : outre le challenge technique, il s'inscrit dans une démarche environnementale pour le

moins originale ! Nos deux aviateurs prendront mille et un clichés de notre « pauvre » planète qui, comparés aux clichés pris au siècle dernier, seront autant de témoins des dégâts engendrés par notre civilisation moderne : déforestation, urbanisation à outrance, fonte des glaces... Nous vous invitons à consulter leur site internet www.wawsociety.com, vous y retrouverez tous les détails de ce projet audacieux qui devrait décoller en avril 2017.



Caterina Murino et José Garcia, marraine et parrain de l'expédition, entourés de Marc Bonguardo et Thomas Launay, les pilotes.

Pour mieux faire connaître leur projet et trouver des partenaires, Marc Bonguardo et Thomas Launay se sont entourés de personnalités comme Caterina Murino et José Garcia (marraine et parrain de l'expédition), comme la Baronne de Paname qui sera leur agent artistique en charge des soirées promotionnelles des Ailes de l'aventure, une manière de fêter ce retour aux Années folles... L'artiste Sophie Ladame illustrera le carnet de vol de l'expédition tandis que Silvina Pratt, fille d'Hugo Pratt, accueillera nos aviateurs à Venise pour évoquer l'aventure selon Pratt ; Bruce Knight, petit-fils de Jack London retrouvera nos deux compères en Alaska pour un survol historique de la rivière Clondike...

À l'heure actuelle, Marc et Thomas sont toujours à la recherche de partenaires et sponsors, même s'ils ont déjà obtenu le soutien de plusieurs entités : la Société des Explorateurs Français (S.E.F.), l'Alliance française, le Musée de l'Air et de l'Espace du Bourget, le groupe France Télévisions, VSD, les Editions Gallimard, National Geographic... Que les lecteurs de *Jeune Marine* fassent connaître le projet de nos deux capitaines brevetés 3000 UMS et puissent les aider à trouver des soutiens supplémentaires !

Contact : tacontact@wawsociety.com
Tél. : 06 83 26 77 71
8, place St-Sauveur, 14000 Caen



Photos wawsociety



Marc Bonguardo

Chercheur en toxicologie marine, chargé de projets dans plusieurs pays d'Afrique, la vocation de marin a pris le dessus. Marc voue une passion pour sa nouvelle profession où les composantes de l'aventure sont souvent bien présentes. Capitaine de la Marine Marchande, il est aujourd'hui commandant au large du delta du Niger, après avoir navigué sur de nombreux types de navires... Il a participé à l'odyssée de *La Boudeuse*, expédition pluridisciplinaire sur une jonque chinoise en Indonésie et dans l'Océan Indien. Marin et voyageur aguerri, routeur météo, logisticien, et désormais pilote, son expérience lui donne les outils nécessaires à l'accomplissement de cet exploit personnel.

Thomas Launay

Marin-voyageur, diplômé de l'École Nationale de la Marine Marchande et pilote privé, Thomas conjugue son intérêt pour la découverte du monde et ses embarquements.

Archéologue au Pérou, garde-côtes au Canada pour l'expédition CAESES à bord du brise-glace *Amundsen*, voyage à travers les trois Amériques de Québec à Ushuaia, second capitaine à bord du trois-mâts *Belem*, il associe aujourd'hui ses qualités professionnelles à sa passion pour l'aviation. Actuellement en poste de second capitaine sur un projet offshore, il mettra à profit ses compétences de navigateur et routeur météo pour l'expédition.



L'expédition, analysée par le philosophe Michel Onfray

« Notre civilisation des images virtuelles a inventé le voyage sans bouger, le faux voyage, le voyage conceptuel : il suffit de se caler dans un fauteuil ou de s'avachir dans un canapé, sinon de s'affaler dans un lit, pour passer, au gré de la zapette (pour parler canadien...) d'Angkor à Katmandou, de Dublin à Pékin, de Tombouctou à Zanzibar. On échappe ainsi aux anneaux de l'anaconda, aux flèches empoisonnées, aux dents du crocodile, aux morsures de serpent un paquet de corn flakes dans une main, un soda ou une bière dans l'autre. Nombre de téléspectateurs, (l'étymologie dit tout : regarder de loin...), vivent ainsi par procuration. Comme le poète chez Baudelaire qui a plus de souvenirs que s'il avait mille ans, le voyageur virtuel a plus de souvenirs que s'il avait dix mille heures de vol. Or il n'a rien vu : il a voyagé dans sa chambre.

Pour autant, le voyage n'est pas mort. Il y eut Bougainville & Segalen, Rimbaud & Leiris, Alexandra David-Neel & Bouvier ; il peut encore y avoir des poètes du voyage : ce sont en même temps les poètes de leur existence. Le poète, étymologie toujours, est le créateur. Voyager c'est créer un voyage, certes, mais c'est aussi, en créant se créer.

Dans les Ailes de l'aventure, deux... marins de la marine marchande ont décidé de continuer de créer leur vie dans les airs. L'eau ne leur suffit plus. Marc Bonguardo & Thomas Launay veulent envisager le monde du point de vue de Sirius, autrement dit : vu du ciel.

Cette façon de faire fut, bien avant l'avion et autre moyen de s'élever dans les airs, un moyen de penser : Lucien de Samosate, au II^e siècle de notre ère, écrit *Icaroménippe* ou le voyageur aérien pour raconter comment on voit les choses quand on prend un peu de hauteur. C'est un exercice spirituel, une pratique philosophique, que de relativiser ce qu'on prend pour important quand on a les pieds dans la glèbe. Avec de l'altitude, ce qui paraissait important, essentiel, incontournable, indispensable, primordial, devient secondaire, accessoire, anecdotique, mineur. On relativise pour le dire dans un mot d'aujourd'hui.

Le voyage que proposent donc Marc Bonguardo & Thomas Launay est un exercice philosophique. Prendre de la hauteur (en biplan !) pour penser mieux le monde (qui se défait sous nos yeux). Nos deux compères redéfinissent l'aventure et rangent la virtualité au magasin des accessoires. »

